

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

МО Заокский район

МКОУ «Александровская ООШ»

Рассмотрено

Педсовет

 Абдуллаева Э.Э.  
Протокол №1  
от «28» 08 2022

Утверждено

И.О. директора

 Нойкина М.М.  
Приказ №58  
от «29» 08 2022

## Рабочая программа

(ID 2311930)

учебного предмета  
«Родная литература (русская)»  
для 7 класса основного общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Лебеденко Лидия Владимировна,  
учитель русского языка и литературы

Александровка  
2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 7 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Министерством России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА(РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена: Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре или литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональному российскому государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 7 классе на изучение предмета отводится 1 час в неделю, суммарно изучение литературы в 7 классе по программе основного общего образования рассчитано на 18 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### *Преданья старины глубокой*

#### *Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, наутренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

#### *Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

#### **Города земли русской**

#### *Сибирский край*

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

## **Родные просторы**

### *Русское поле*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

### **Раздел 2. Русские традиции**

### **Праздники русского мира Пасха**

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

### **Тепло родного дома**

### *Русские мастера*

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

### *На Первой мировой войне*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв

«Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

### **Загадки русской души**

### *Доляшка женская*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов

«Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вотговорят: Россия...» и др.

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

### **О ваших ровесниках**

### *Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана Такого языка на свете не бывало**

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в 7 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### ***Гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помочь людям, нуждающимся в ней);

### ***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к

познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***Эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здравоохранение, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### ***Трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

#### ***Экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию обучающегося* к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыта и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями.**

***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также

выдвигать предположения об их развитии в новых  
условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

***1) Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

## **2) Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

## **1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способы решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

**2) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

**3) Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

**4) Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- 2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культурнародов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- 3)иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- 4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современному и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства спроецированием других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- 5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

---

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>								
1.1.	Преданья старинны глубокой	2				Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;	Устный опрос ;	<a href="https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia">https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia</a> Литературная энциклопедия. <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a> Универсальная

								энциклопедия «Кругосвет».
1.2.	<b>Города земли русской</b>	2			Знакомиться с фактами биографии писателей;	Устный опрос ;	<a href="https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia">https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia</a> Литературная энциклопедия. <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».	
1.3.	<b>Родные просторы</b>	1	1		Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;	Устный опрос ;	<a href="https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia">https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia</a> Литературная энциклопедия. <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».	

Итого по разделу 5

## Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

2.1.	<b>Праздник и русского мира</b>	2	1		Выразительно читать рассказ и анализировать его идейно-тематическое содержание, выявлять композиционные особенности;	Письменный контроль ; Устный опрос;	<a href="https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia">https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia</a> Литературная энциклопедия. <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».	
2.2.	<b>Тепло родного дома</b>	2			Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям;	Устный опрос ;	<a href="https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia">https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia</a> Литературная энциклопедия. <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».	

Итого по разделу	8	
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>		
3.1. <b>Не до ордена — была бы Родина</b>	2	Определять тему, идею, идейно-художественное содержание, художественные и композиционные особенности стихотворения;
		Устный опрос ;
		<a href="https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia">https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia</a> Литературная энциклопедия. <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».
3.2. <b>Загадки русской души</b>	3	Пересказывать текст (кратко, подробно, выборочно);
		Устный опрос ;
		<a href="https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia">https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia</a> Литературная энциклопедия. <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».
3.3. <b>О ваших ровесни ках</b>	2	Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;
		Устный опрос ;
		<a href="https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia">https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia</a> Литературная энциклопедия. <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».
3.4. <b>Лишь слову жизнь дана</b>	1	Выявлять средства художественной изобразительности;
		Устный опрос ;
		<a href="http://feb-web.ru/">http://feb-web.ru/</a> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». <a href="https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia">https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia</a> Литературная энциклопедия. <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a> Универсальная

<b>Итого по разделу</b>							
8							
<b>Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>							
4.1. <b>Развитие устной и письменной речи</b>	2	2			Развитие навыков устной речи	Письменный контроль;	<a href="http://feb-web.ru/">http://feb-web.ru/</a> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». <a href="https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia">https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia</a> Литературная энциклопедия. <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».
<b>Итого по разделу</b>							
2							
<b>Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>							
5.1. <b>Итоговая контрольная работа</b>	1	1			Развитие навыков устной речи	Контрольная работа;	энциклопедия «Кругосвет».
<b>Итого по разделу</b>							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	18	3					

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Факт	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы			
	Раздел 1. Россия – Родина моя						
1.	Преданья старины глубокой. Русские народные песни . «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	1					Устный опрос
2.	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине». И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...».	1					Устный опрос
3.	Города земли русской.Сибирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск») А. И. Солженицын. «Колокол Углича».	1					Устный опрос
4.	Родные просторы. Русское поле: И. С. Никитин. «Поле»И. А. Гофф.	1					Устный опрос

	«Русское поле». Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести)						
5.	Контрольная работа по разделу «Россия - Родина моя»	1	1				Контрольная работа
	Раздел 2.Русские традиции						
6.	Праздники русского мира Пасха: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве». А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху». А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов. «Казак»	1					Устный опрос
7.	Тепло родного дома.Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент). Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)	1					Устный опрос
8.	В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».	1					Устный опрос
9.	Контрольная работа по разделу «Русские традиции».	1	1				Контрольная работа
	Раздел 3. Русский характер-русская душа						Устный опрос
10.	Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь». Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец»	1					Устный опрос
11.	Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война». М.	1					Устный опрос

	М. Пришвин. «Голубая стрекоза»						
12.	Загадки русской души. Долюшка женская: Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»	<b>1</b>					Устный опрос
13.	Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...». Ф. А. Абрамов. «Золотые руки» В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»	<b>1</b>					Устный опрос
14.	Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова . «Джинн Сева». Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка».(главы «Изумрудная рыбка», . «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	<b>1</b>					Устный опрос
15.	Лишь слову жизнь дана. Такого языка на свете не бывало. Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...». Современные тульские поэты о родном крае.	<b>1</b>					<b>Устный опрос</b>
16.	Административная контрольная работа по теме «Русский характер- русская душа»	<b>1</b>	<b>1</b>				<b>Контрольная работа</b>
17.	Проект по теме «Актуальные проблемы современной литературы»	<b>1</b>					Устный опрос
18.	Повторение и обобщение изученного материала	<b>1</b>					Устный опрос

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Русские писатели. 1800-1917: Биографический словарь. Т.1–6. Гл. ред. П. А. Николаев. М.:Советская энциклопедия; Нестор-История, 1989-2019.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Русские писатели. 1800-1917: Биографический словарь. Т.1–6. Гл. ред. П. А. Николаев. М.:Советская энциклопедия; Нестор-История, 1989-2019.
2. История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит.  
(Пушкин. Дом); Редкол.: Н. И. Прутков (гл. ред.), А. С. Бушмин, Е. Н. Куприянова, Д. С. Лихачев, Г.П. Макогоненко, К. Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980—1983.
3. Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.
4. Аристова М. А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.
5. Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260-265.
- 6..Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научнопрактической конференции / Под ред. С. В.Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890-902.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». [https://gufo.me/dict/literary\\_encyclopedia](https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia)

Литературная энциклопедия.

<https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет». <http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь. <https://www.slovvari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.

<http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».

<http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.

<http://pushkinskijdom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».

<http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература». <https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.

<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы, плакаты, словари, портреты, дидактический материал.

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Интерактивная доска, мультимедийный проектор